

## الإدارة والتحرير:

ص.ب. ٤٩٩٦، بيروت، لبنان هاتف: ٣٤٦٢١٦

## المديسرة المسؤولة: نجاة جريديسني

#### غن العدد:

لينان ..... ٢٠٠٠ ل.ل.

الأردن.... ٥٠ فلس قطر..... ٥ ريالات

الكويت.... ٥ - ٤ فلس الامارات... ٥ دراهم

السعودية... ٧ ريالات عمان.... ٥٠٠ بيزة

البحرين.... ٢٠ و فلس اليمن.... ٢ ريالات

# الطبع: المطابع التعاونية الصحفية

#### الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات ص. ب. ١١-٦٠٨٦ ، بيروت، لبنان

## في السعساليم السعريسي

الكويت....الشركة المتحدة لتوزيع الصحف والمطبوعات

الأردن.....وكالة التوزيسع الأردنيسة

البحرين....دار السهالال

الاهارات ..... شركة الامارات للطباعة والنشر

العربية المتحدة والتوزيع

قطو .....دار التسقافة

المملكة العربية ... شركة الخزندار للتوزيع والاعسلان

السعودية

عمان.....المتحدة لخدمة وسائل الاعللم







كريبون يفني من جديد إ





















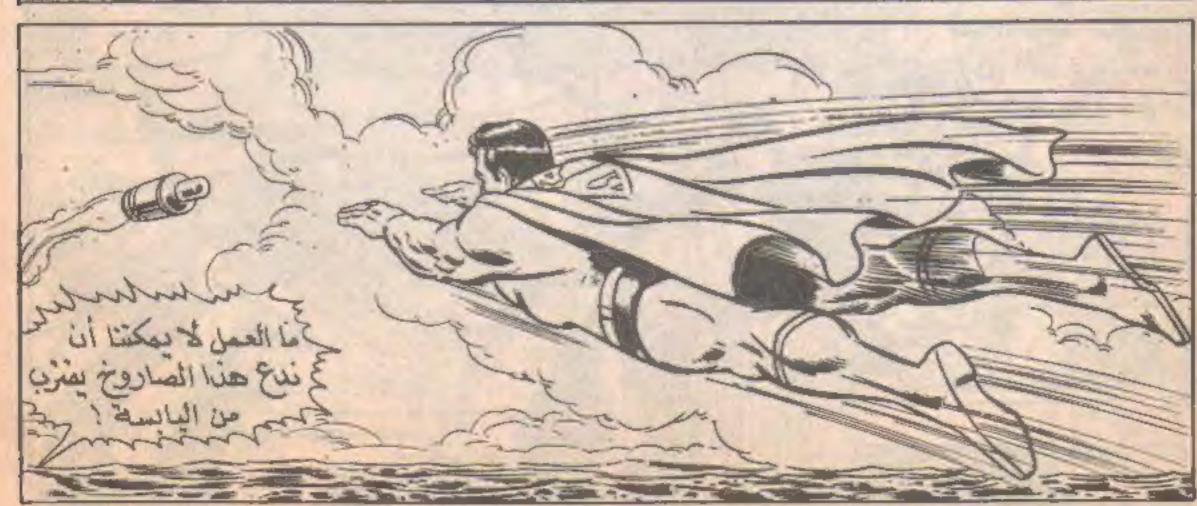








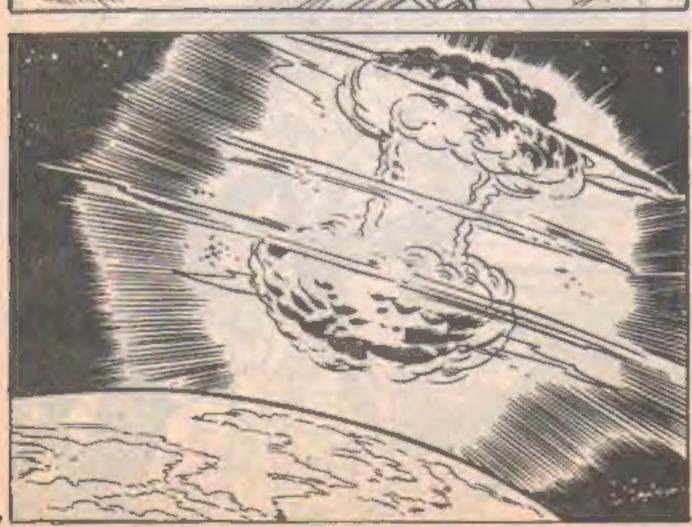








































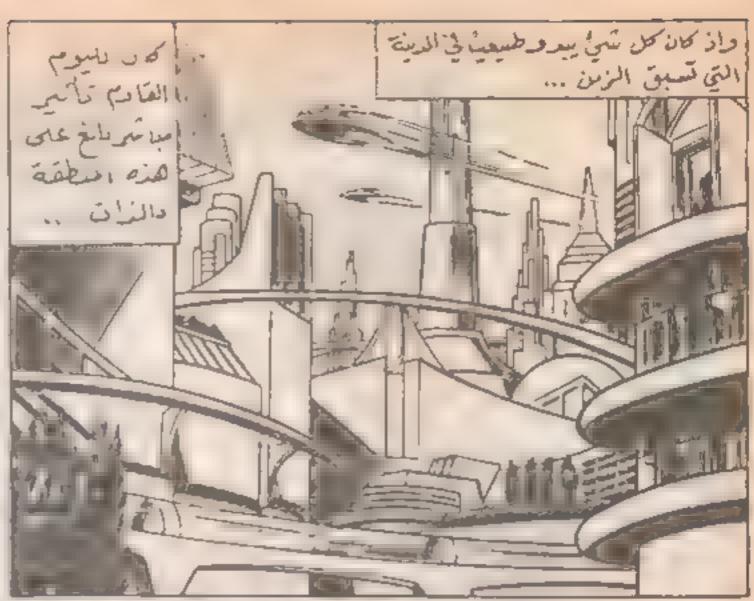










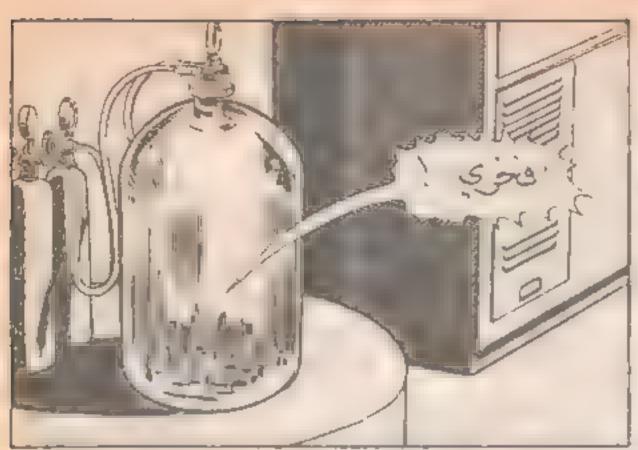




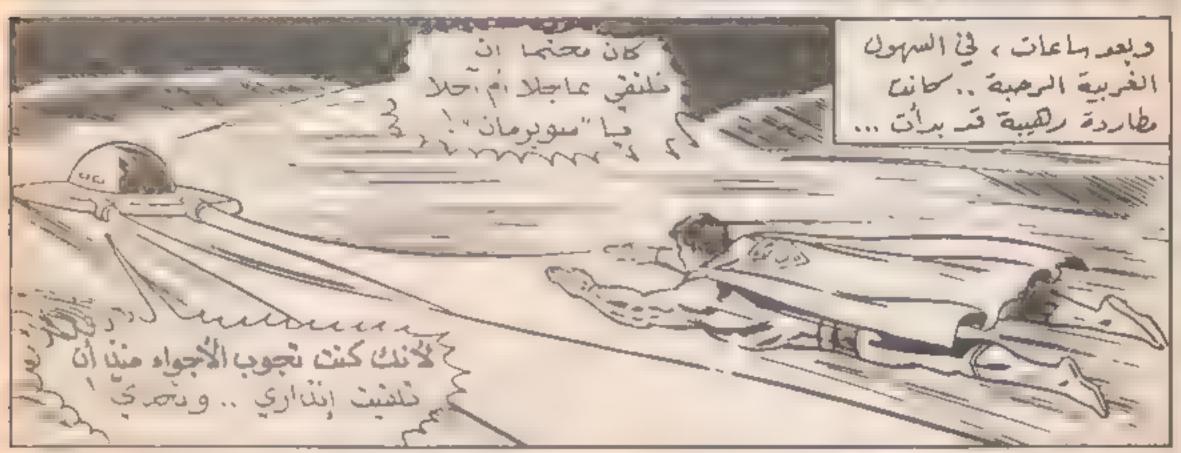
















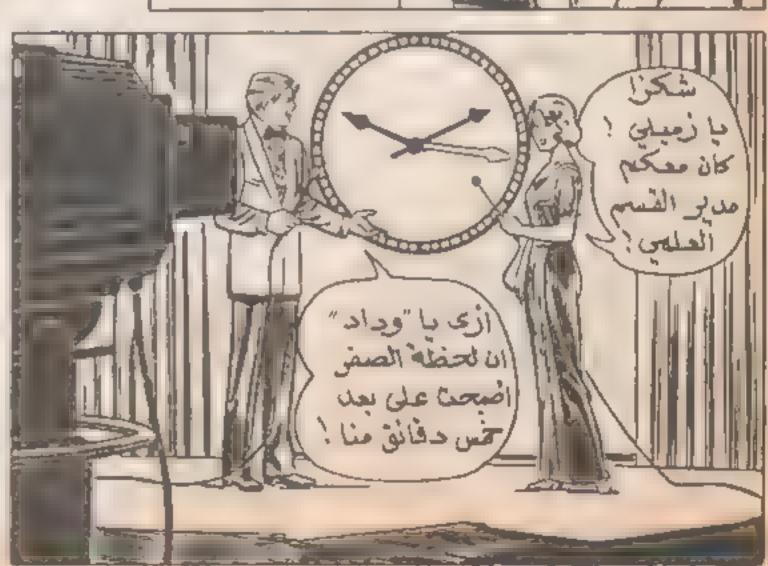


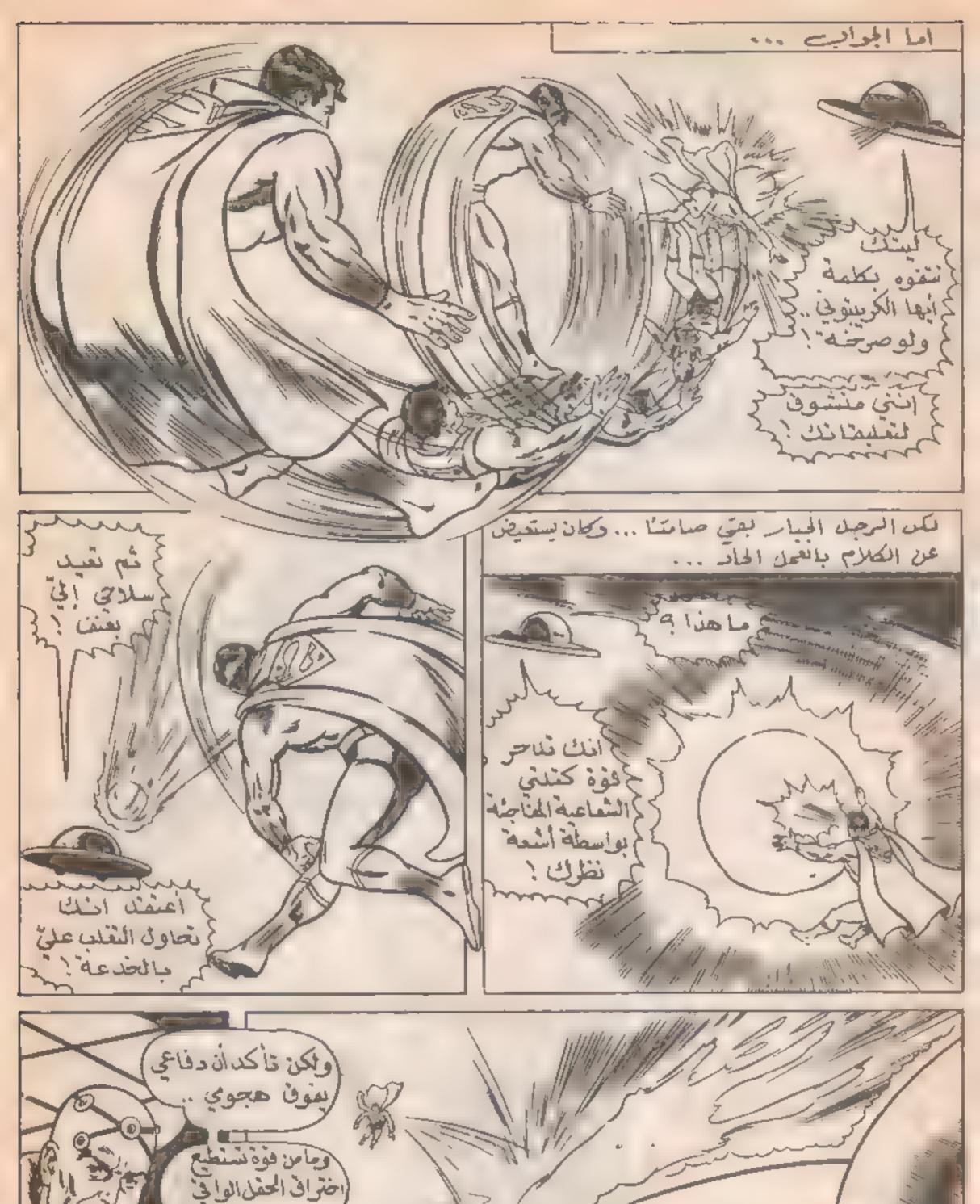








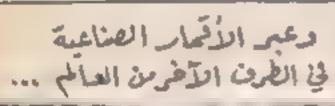












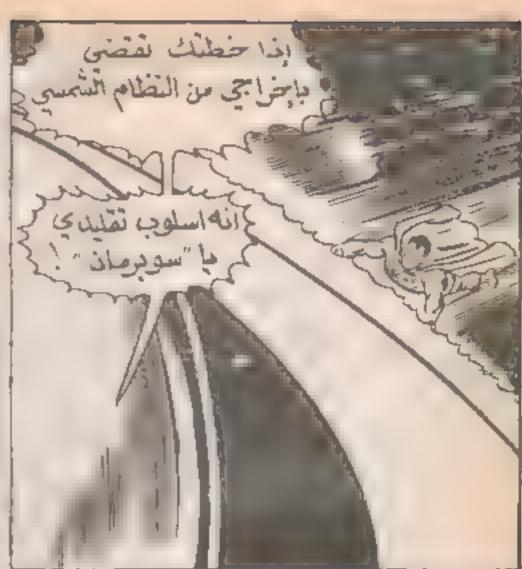




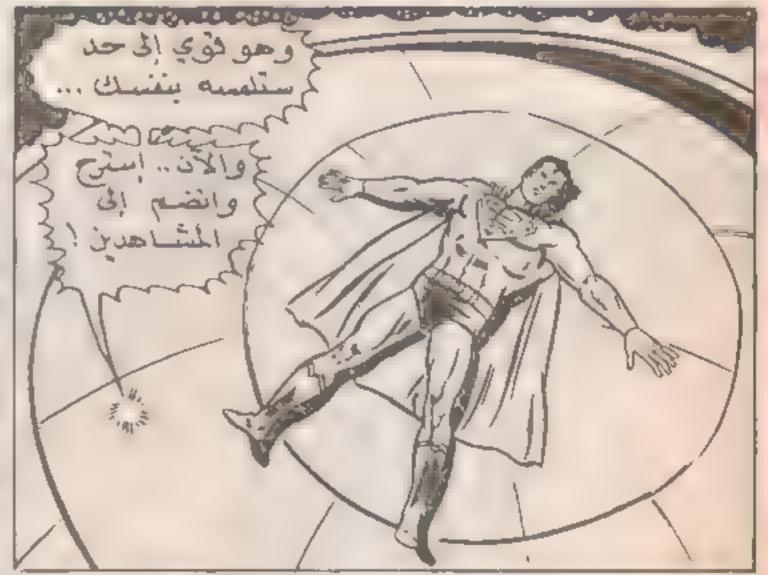






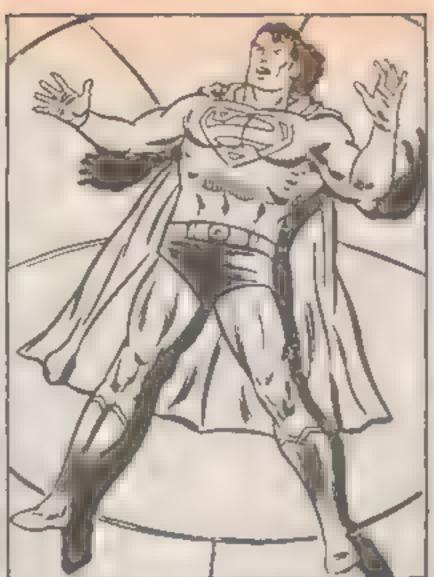






















والآن .. وقد عرض موبرمان عينيه للنور الفاتل.. امحي ثمن سيرفع ؟ الجواب هي :

ســوبرمان لن يعـرف الغــد ا



# من ملفات العالم الفلكي، الأستاذ نقولا شاهين



# انت والنجدوم بسرج الجدي (المدار أو المنقب الشتوي)

في الداني والعشرين من شهر كانون الأول من كل منة، يبتدئ فصل الشناء في نصف الكرة الشمالي، و تقع الشمس عندها فوق الرأس في برج الجدي، ويعبّر الفلكيّون عن ذلك بأن الشمس وصلت إلى مدارها أو منقلبها الشيوي، أي أنها تبتدئ بعد ذلك بالتراجع عن أبعد مركز تصله جنوباً. يتولّد عن ذلك أقصر نهار وأطول ليل في نصف الكرة الشمالي، فيجدر بنا أن نعير هذا الأمر إلتفاتة، لنكون ملمّين بالأوضاع الموالية للشمس، أثناء إنتقالها الظاهري، من برج إلى آخر على مدار السنة. وتبقى الشمس في هذا البرج لغاية ٢٩ آذار ويزداد طول النهار بمعدّل دقيقة أو دقيقة ونصف الدقيقة يومياً.

لا يسزال الكشيرون متمسكين بتسمية منازل الشمس كما كانت في قديم الزمان، يوم أخدت المنازل أسماء الأبراج السي كانت تقسع الشمس فيها على مدار السنة. على أنه تبيّن فيما بعد أن هذه الأبراج تغيّر مركزها بالنسبة لعالم النجوم خلفها، فيتسبّب عن ذلك، قرناً بعد قرن، إنقال صورة البرج غرباً إلى برج آخر، فتكون صورة الجدي في العصر الحاضر ضمن برج الرامي أو القوس، وعلى هذا المنوال تقع كل صورة في البرج الذي قبلها.

أمّا مبب هذا الإنتقال، فهمو ممادرة الإعتدالين، وهذه تتولّد عن جمدب الشممسس



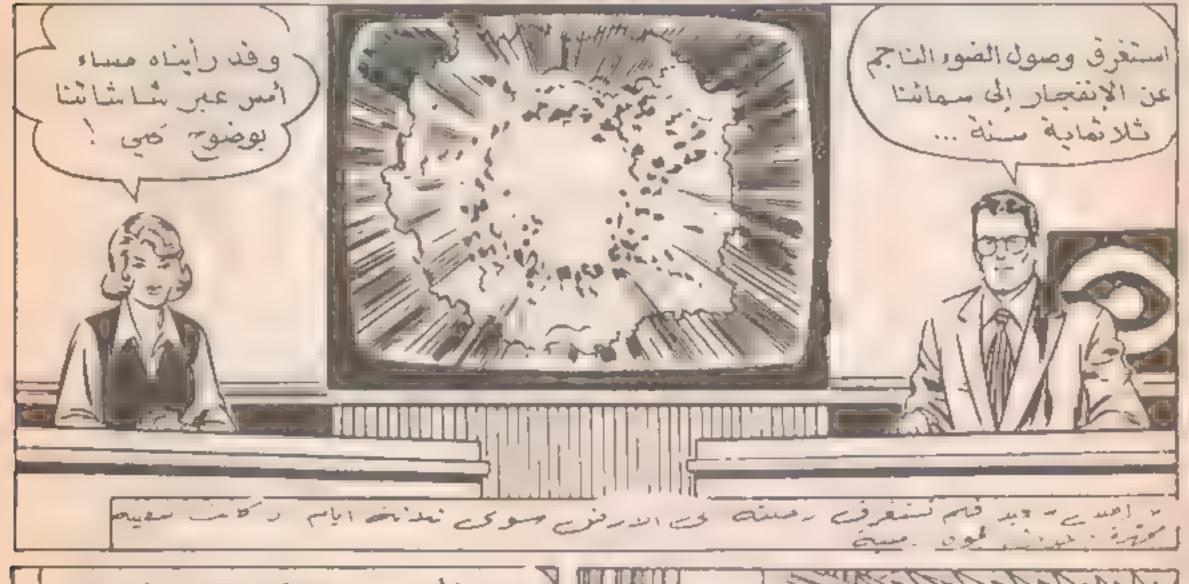
والقمر، لذلك القسم من الأرض الذي يببرز كحلقة إستواثية على جسمها. ويعود الفصل في إكتشاف هذه الظاهرة عام ١٢٥ قبل الميلاد إلى هباركوس، لكنه لم يتمكن من إيجاد تفسير لها. وثم فيما بعد ذلك، إذ أثبت إسحق نيوتن أن ذلك هبو

مواليد هذا البرج معرضون لتجارب وعمن قاسية، لكنهم في مصر الوقت مطوعود على حت المشارة والوقوف بصلابة نحه ما بعز صهم في أعممالهم الحياتية. وهمم موققود دلاصدقاء والأهمل الديس يحيطون مهم، فلا حوف عيهم في المهاية.

نتيجة لقوة الجاذبية. وتعود الأبراج إلى مواقعها الأصليّة كل ٢٥٨٠٠ سنة.

صورة الجدي هي صورة جذع تياس وراسه، وذنب سمكة. تعالف من ١٥ كوكباً ظاهراً: ثلاثة من القدر النالث ومثلها من الرابع. وتقول الأسطورة أن عدداً من الآفة كانوا في وليمة على ضفة النيل عندما هجم عليهم الجبار المخيف، نيورد، فمنخ كل مهم نتنه شكلاً لكي بحو. وغطس واحد في النهر ومنخ ما من جسنمه تحت الماء سمكة وما فوقه جدياً، وتذكاراً لذلك جعله زفس بين الكواكب على تلك الصورة.



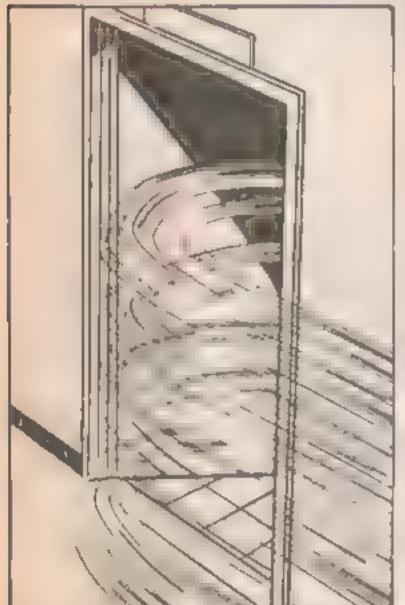












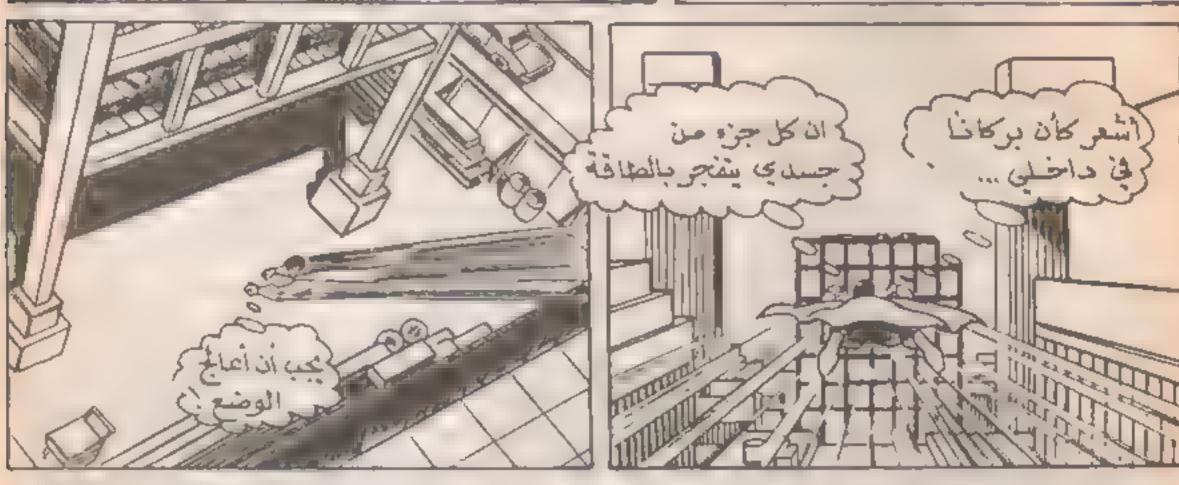
























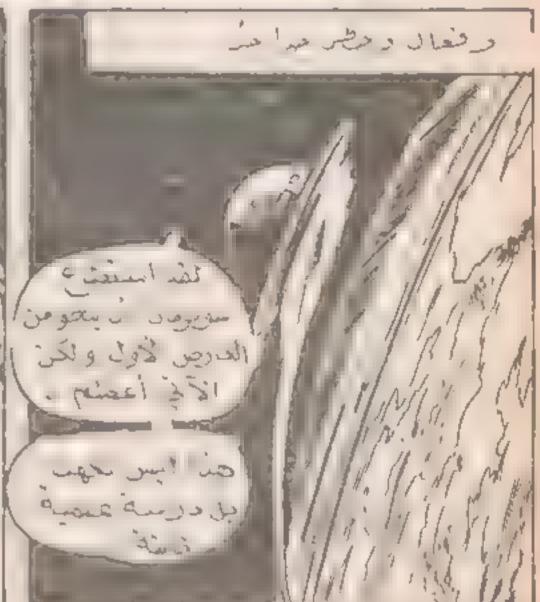










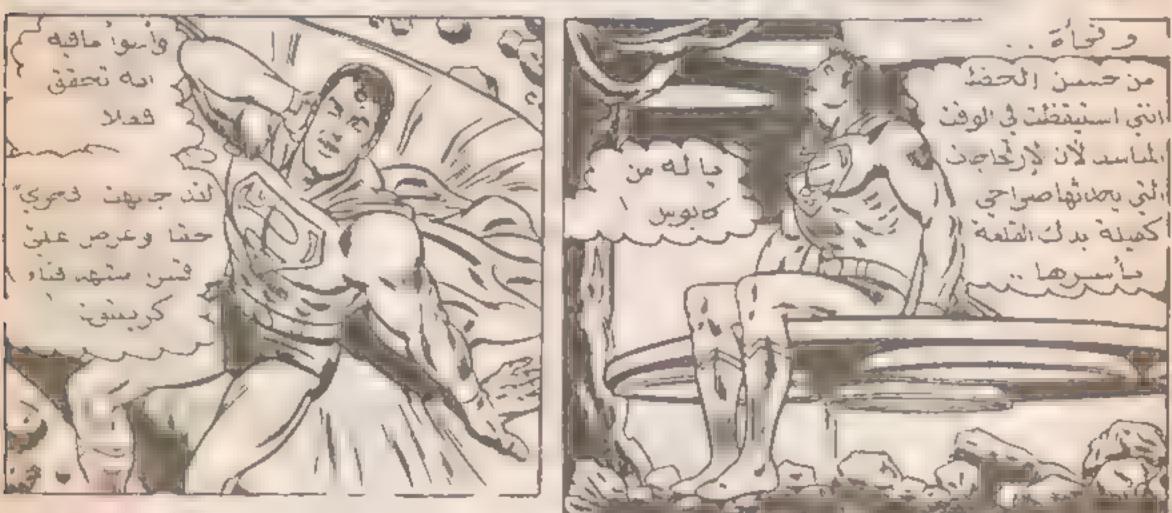








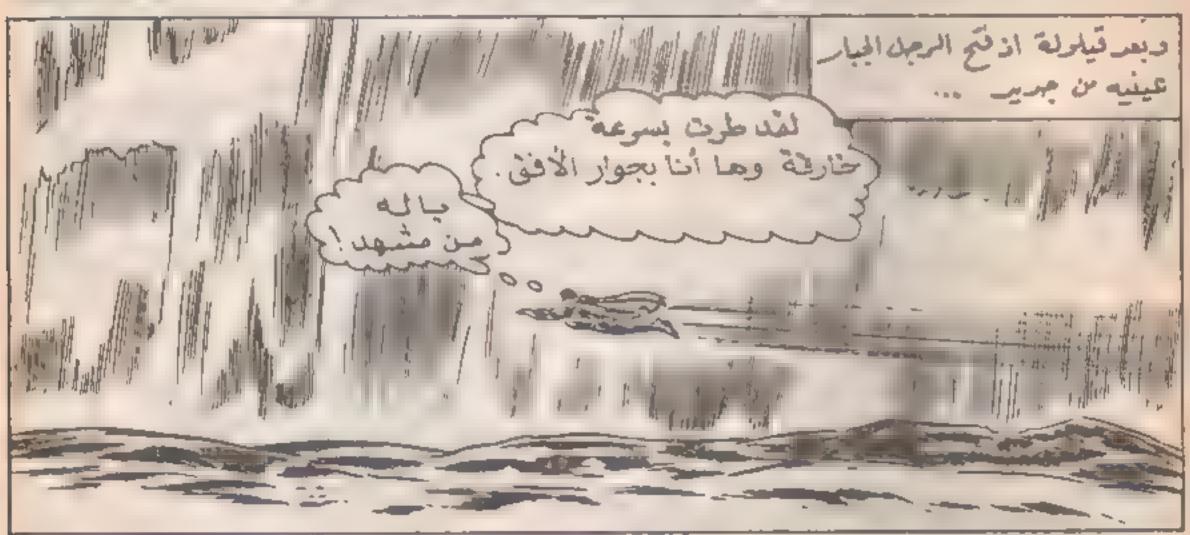




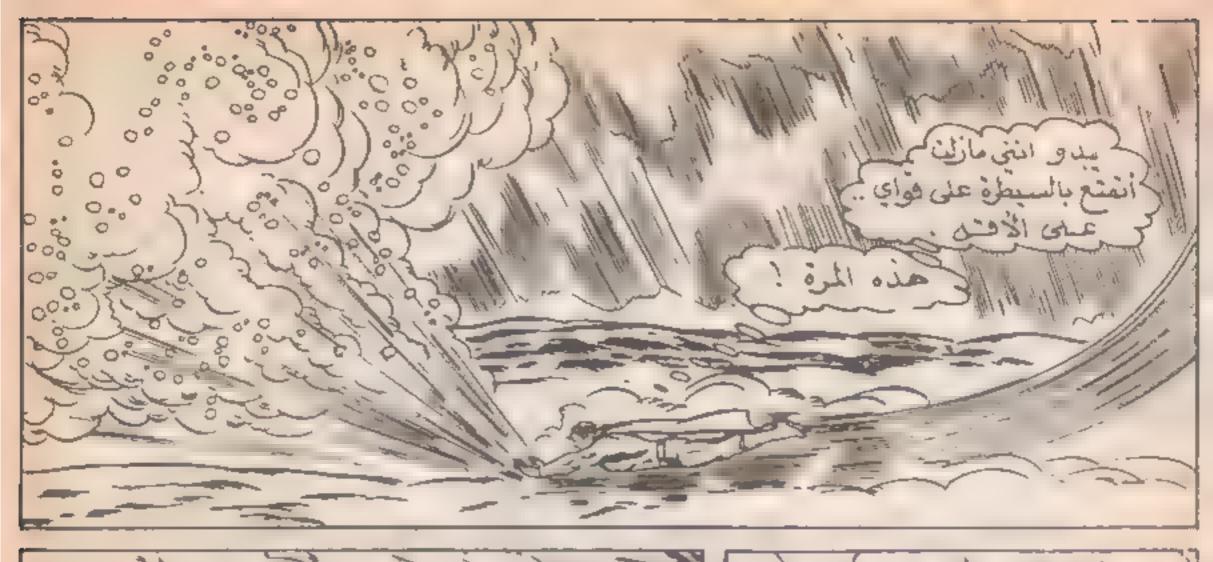
















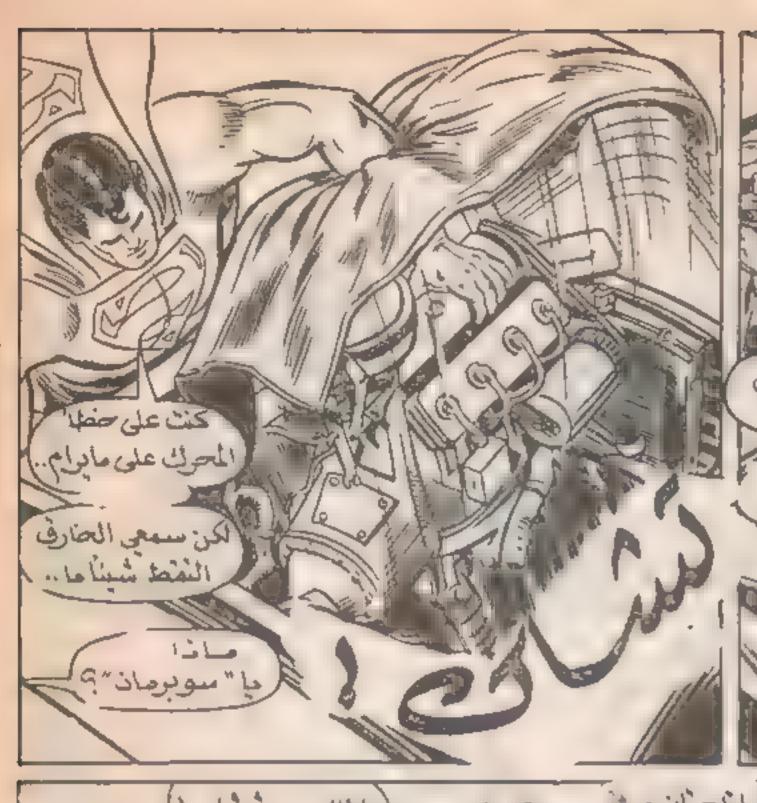
















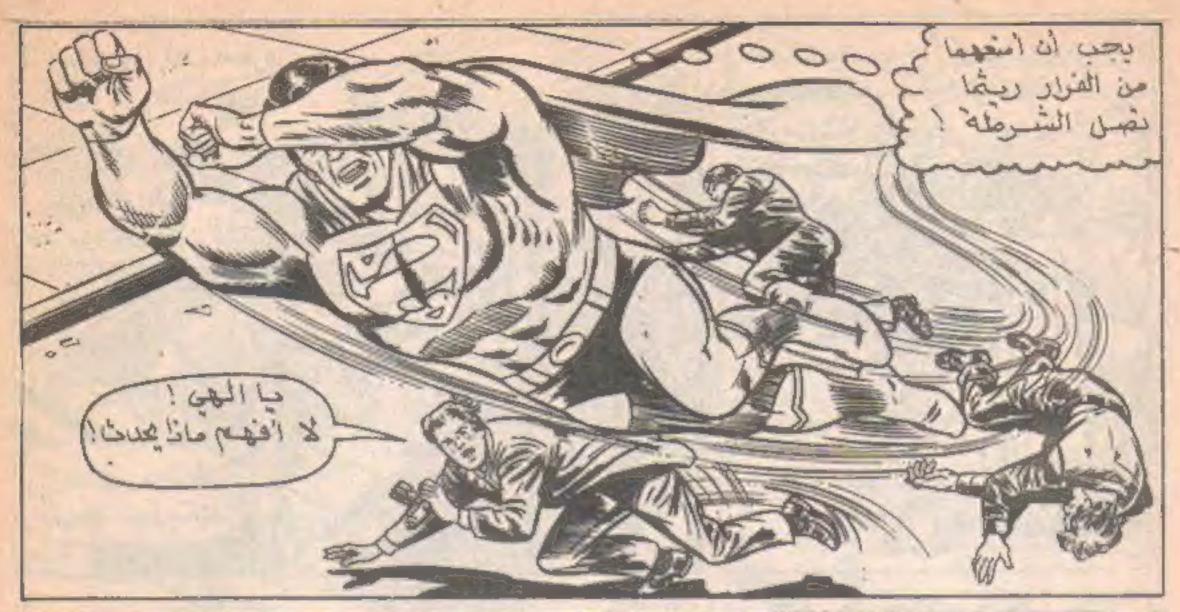






























تـذكـــر... القيادة ذوق وأخلاق...!

اشارات السير وضعت من أجلكم! تقيدوا بها!